



# *Mujeres soñando boleros*



*“Nosotras componemos  
porque ellas compusieron antes  
y nos abrieron el camino.”*



## Mujeres soñando boleros

Los logros de las mujeres se han perdido en el murmullo de la historia. Ellas, nosotras, hemos tejido música desde siempre; una música escondida en los márgenes del tiempo. Hoy componemos porque ellas lo hicieron y ellas lo lograron porque otras iniciaron el camino y encendieron luces que nos ayudaron a ir un poco más deprisa, a ser un poco más libres.

En este concierto hacemos homenaje a extraordinarias compositoras de música popular: María teresa Vera que siempre recordaba que la letra de su bolero *Veinte años* -un bolero hermoso y vivo- había sido escrita por Guillermina Aramburu. Isolina Carrillo, en cuyas gardenias la tristeza reside.

*Cuando tú te hayas ido, me envolverán las sombras*, dijo la poeta mexicana Rosario Sansores. Y su texto buscando la luz viajó hasta Ecuador donde se posó en la música de Carlos Brito.

Y la puertorriqueña Lola Rodríguez de Tió, revolucionaria, poeta, periodista allá por los inicios del siglo veinte, soñando un mundo mejor para las mujeres. Margarita Leucona, Lily Balet, Concha Valdés, Consuelo Velázquez, Chabuca Granda, Violeta...

Hacemos nuestro homenaje a estas compositoras de música popular nacidas entre final del siglo XIX y principios del XX y nos damos la mano con ellas. Les damos las gracias y les enseñamos también nuestras canciones.

Mujeres, música, palabras, sueños.





# maríaconfussion

**maríaconfussion** es el proyecto del pianista Faustino Cortés y la actriz y cantante María Pérez Collados, en el que tienen la suerte de estar acompañados por el guitarrista Pepe Vázquez y por el percusionista José Luis Seguer “Fletes”.

Antes de crear **maríaconfussion** transitaron por muchos caminos musicales y compartieron con muchos intérpretes; de todo lo andado y aprendido surge esa fusion-confussion con la que juegan en su nombre.

Estos artesanos de la música juegan desde del jazz al folklore, desde el pop a la chacarera. Crean en la palabra y en la emoción, creen que una melodía puede sembrarse, crecer, viajar. Se nutren de los ritmos latinos y de la energía de la percusión. Y componen canciones que, esperan, se queden en ti.

**maríaconfussion** tiene tres discos publicados: *Al borde de la piel*, *Hay camino* y *Deja que cante*, trabajo que presentan en este concierto.

**maríaconfussion** tiene una vertiente teatral que se traduce en los espectáculos *Una habitación propia*, *Nosotras* y *Jane B.*

*“Isolina Carrillo soñó con su piano y las gardenias de su amor”*



## **maríaconfussion** son:



**María Pérez Collados**



**Faustino Cortés Sierra**

## **maríaconfussion** son:



**Jose Luis Seguer “Fletes”**



**Pepe Vázquez**



*“Chabuca y Violeta se admiraron en la distancia.  
De Perú a Chile,  
de folklore a folklore,  
de canción en canción.”*



## EQUIPO TÉCNICO

Diseño Gráfico: **Alba Martínez**

Fotografía: **Arturo Hortas, Mas mastral**

## EQUIPO ARTÍSTICO

Producción: José Luis Seguer

**maríaconfussion** son:

Batería y percusión: José Luis Seguer “Fletes”

Guitarra: Pepe Vázquez

Teclado: Faustino Cortés

Voz: María Pérez Collados

Arreglos musicales: maríaconfussion





## CONTACTO

[comunicacion@mariacofussion.es](mailto:comunicacion@mariacofussion.es)

[alicia@mariacofussion.es](mailto:alicia@mariacofussion.es)

625194451 // 669158784



